

Chanson du camp musical extra-ordinaire

Apprendre et chanter la chanson du *Camp musical extra-ordinaire* pour accueillir les apprenants et développer un sentiment d'appartenance.



Objectifs

Apprendre une mélodie, mémoriser les paroles et associer des gestes à la musique.

Matériel

- ☐ Partition traditionnelle, partition alternative et paroles de la chanson (annexe 1)
- ☐ Trame musicale d'accompagnement de la chanson

Préparation de l'enseignant

- ☐ Faire parvenir l'audio et la feuille de paroles avec les pictogrammes aux apprenants afin qu'ils puissent se familiariser avant l'activité.



Déroulement

1. Assimiler la pulsation de la chanson

- Écouter l'enregistrement de la chanson.
- Taper la pulsation de la musique sans chanter.
- Frapper dans les mains ou avec un instrument de percussion.

Chanson du camp musical extra-ordinaire (suite)

2. Apprentissage des paroles

- Associer les paroles de la chanson à des pictogrammes.
- Associer les paroles de la chanson à des gestes.
- Taper des mains sur chaque syllabe des paroles en les prononçant (paroles rythmées).

Prendre le temps nécessaire pour bien apprendre et consolider la prononciation des paroles.

Lorsque possible, utiliser un écran ou un tableau blanc pour ajouter un support visuel.

3. Apprentissage de la mélodie

- Apprendre à chanter les paroles avec la mélodie, phrase par phrase.
- La formule par imitation (l'enseignant chante, les apprenants répètent aussitôt) peut les aider à assimiler la mélodie.

4. Enchaînement de la mélodie

- Chanter la chanson avec l'enregistrement de la chanson.
- Chanter la chanson avec la trame musicale d'accompagnement.
- Chanter la chanson avec la trame musicale d'accompagnement en frappant la pulsation dans les mains ou avec un instrument de percussion.

Chanson du camp musical extra-ordinaire (suite)

5. Création à partir de la chanson du camp

- Jouer la mélodie avec le gazou.
- Apprendre la mélodie au mélodica à l'aide de la partition extra-ordinaire.
- Composer les paroles d'un couplet personnalisé pour chaque apprenant.
- Composer avec les apprenants un couplet personnalisé pour

6. Encourager les apprenants à chanter la chanson à la maison avec la bande sonore

Cette séquence d'apprentissage peut être reprise pour apprendre d'autres chansons.

Variantes

Ce même jeu peut se faire avec un gazou ou n'importe quel autre instrument mélodique avec lequel les apprenants sont à l'aise.

